

B U S 8/81

hulkort nr. VI

indsamlingsperiode: 18.april - 26.april 81.

<p>657. Så De fjernsynets udsendelse fra det internationale Melodi Grand Prix fra Dublin i Irland?</p> <p>1 Ja</p> <p>2 Nej - GÅ TIL SPM. 664, S. 8</p>	<p>(661) 661-663. Hvilket land synes De selv havde den bedste melodi?</p> <p>1 Den der vandt</p> <p>2 Østrig</p> <p>3 Tyskland</p> <p>4 Frankrig</p> <p>5 Holland</p> <p>6 Irland</p> <p>7 England</p> <p>8 Belgien</p> <p>9 Cypern</p> <p>0 Schweiz</p>
<p>658. Hvorledes synes De denne udsendelse var som underholdning betragtet, synes De den var meget god, god eller ikke god?</p> <p>1 Meget god</p> <p>2 God</p> <p>3 Ikke god</p> <p>4 Ved ikke</p>	<p>(662)</p> <p>1 Sverige</p> <p>2 Tyrkiet</p> <p>3 Luxembourg</p> <p>4 Israel</p> <p>5 Danmark</p> <p>6 Jugoslavien</p> <p>7 Finland</p> <p>8 Spanien</p> <p>9 Norge</p> <p>0 Portugal</p>
<p>659. Kan De huske hvilket land, der vandt Melodi Grand Prix?</p> <p>1 Nej</p> <p>2 Ja, England</p> <p>3 Ja, andet land</p>	<p>(663)</p> <p>1 Grækenland</p>
<p>660. Ervede De selv under udsendelsen at bedømme, hvilket land der havde den bedste melodi?</p> <p>1 Ja</p> <p>2 Nej - GÅ TIL SPM. 664, S. 8</p>	<p>664. Har De bemærket at fjernsynet mere og mere lægger danske udsendelser tekster af nærsyn til de tungnøre?</p> <p>1 Ja</p> <p>2 Nej - GÅ TIL SPM. 667</p>
	<p>665. Er det en hjælp for Dem at disse udsendelser har tekster?</p> <p>1 Ja</p> <p>2 Nej - GÅ TIL SPM. 667</p>
	<p>666. Dette hensyn til de tungnøre og dove kan alle forstå. Der er imidlertid en teknisk mulighed for at indrette det så seerne selv kan vælge, om de vil have de danske udsendelser med eller uden tekst. Og det er derfor af betydning at vide om ikke-tungnøre seere kan lade være med at læse den danske tekst og om det forringer oplevelsen af disse udsendelser, at man ikke kan lade være med at læse teksten og om det måske ligefrem virker irriterende. Jeg vil derfor spørge Dem om De føler Dem generet af teksten på danske udsendelser?</p> <p>1 Ja</p> <p>2 Nej</p> <p>3 Ved ikke</p>